



## Krásnolipská křížová cesta - oltářní obraz „Ukládání do hrobu“ pro kapli na Křížovém vrchu

Na Kostelním vrchu, původně zvaném Wolfsgruben (Vlčí jámy), byla vybudována v letech 1857-1859, v blízkosti kostela sv. Máří Magdalény, křížová cesta se 14 zastaveními. Obrazové výplně u jednotlivých zastavení namaloval údajně malíř z Rychnova (Maschke), sochu Ecce homo vytvořil roku 1886 krásnolipský sochař Leopold Zimmer. Do interiéru kaple Kalvárie namaloval roku 1894 A. Frind, díky finančním prostředkům paní Theresie Dittrichové, oltářní obraz „Ukládání do hrobu“. Křížová cesta byla demolována ve 2. polovině 20. století, kaple byly zbořeny, sloupky zastavení povaleny.



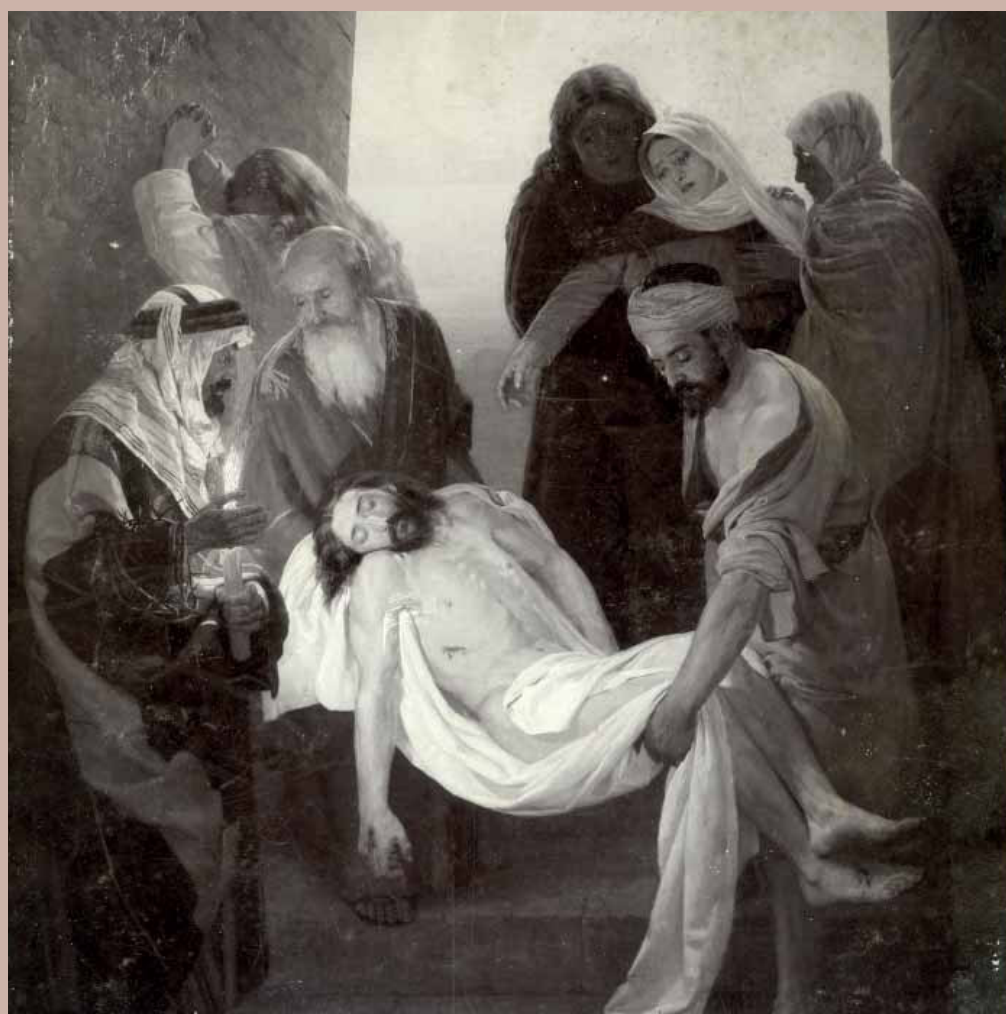
## Der Schönlinger Kreuzweg - ein Altarbild „Grablegung Christi“ für die Kapelle auf dem Kreuzberg

Auf dem Kirchenberg, ursprünglich Wolfsgruben genannt, wurde in den Jahren 1857 bis 1859 in der Nähe von der Kirche der Heiligen Maria Magdalena ein Kreuzweg mit 14 Kreuzwegstationen angelegt. Die Bilder bei diesen Kreuzwegstationen malte ein Maler aus Rychnov

(Maschke), die Statue Ecce homo schuf im Jahre 1886 der Schönlinger Bildhauer Leopold Zimmer. In das Interieur der Kapelle Kalvarien malte im Jahre 1894 A. Frind das Altarbild „Die Beweinung Christi“, dank der finanziellen Mitteln von Frau Theresie Dittrich. Der Kreuzweg wurde in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts demoliert, die Kapellen wurden abgerissen, die Kreuzwegstationen auch.



Pohled na křížovou cestu /  
Blick auf den Kreuzweg



Obraz „Ukládání do hrobu“ /  
Bild „Grablegung Christi“



Europäische Union. Europäischer  
Fonds für regionale Entwicklung.  
Evropská unie. Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Ahoj sousede. Hallo Nachbar.  
Interreg V A / 2014–2020



Registrační číslo/Registernummer:  
EEL-0061-CZ-16.05.2016  
Projekt byl finančně podpořen  
ve výši 85 % celkových nákladů  
ve výši 11.284 Eur.

